



Belen Mena

Pachanga-Postkarten :
Schmetterlingsflugelmuster zum
Versenden und Sammeln. Mit
farbigen Designimpressionen aus
dem cloud forest plus Deckblatt
mit Hintergrundinformationen.

Belen Mena



Wenn ihre Freunde noch ausgelassen Pachanga (=Party) feiern, zieht es die ecuadorianische Designerin Belen Mena in Neumondnachten hinaus aus Quito in den Regenwald. In der Einsamkeit der Nacht beobachtet sie entlang der ruta verde Nachtfalter. Diese auf den ersten Blick unscheinbaren, von Vorurteilen und Fliegenklatschen bedrohten Tiere, die um Straßenlaternen flattern. Vorsichtig pflückt sie im Morgengrauen die schlafenden Falter von Blättern, setzt sie sanft auf kontrastierende Hintergründe - und fotografiert. Wie besessen sammelt sie diese Portrats und destilliert daraus Muster - created by nature. Muster, die schon beim ersten Anblick Herzklopfen und einen Wirbelsturm der Begeisterung auslösen, eine Begeisterung, die anhält und wächst, je mehr man sich damit beschäftigt.

- [Oxford successful zwikili zwa vhtshilo: Gr 3: Learner` book](#)
- [Oxford University Examination Decrees 1970](#)
- [Ozzie Smith : Road to Cooperstown](#)
- [Pacific Islands Pilot: Supplement 9/2002 v. 3](#)
- [Oxford Successful Kganya: Gr 3: Workbook](#)
- [Oyster River Watershed Nonpoint Pollution Control Project : NH Coastal Program Written in Cooperation with the Strafford Regional Planning Commission](#)